#JIA26
JORNADAS DE INNOVACIÓN DE ALMERÍA
"ALMERÍA AULAS DE CINE: EL DUELO"



DEL STOP MOTION AL ERASMUS+
IES Retamar

OBJETIVO/ DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA:
Acercar el lenguaje cinematográfico al alumnado mediante la creación de cortometrajes, fomentando la creatividad, la colaboración, la comunicación y el aprendizaje intercultural. Una experiencia que comenzó con un proyecto de stop motion sobre los derechos de la infancia y evolucionó hacia la realización de cortos en el marco de Erasmus+.

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO:
El alumnado participa en todas las fases de creación audiovisual: desarrollo de ideas, escritura de guiones, reparto de funciones, preparación de escenas, grabación y edición.
La experiencia se inició con alumnado de 4.º de ESO y continuó con un proyecto Erasmus+ junto al Collège Gaucelm Faidit (Francia), donde equipos internacionales crearon sus propios cortometrajes.

EVALUACIÓN/RESULTADOS:
La evaluación se basa en la observación del proceso creativo, la participación, el trabajo cooperativo y los cortometrajes realizados.
Entre los resultados destacan el primer premio andaluz «Así veo mis derechos» (2024) y la continuidad del proyecto en Erasmus+, favoreciendo la creatividad, la autonomía y la colaboración intercultural.

MATERIALES IMÁGENES CONTACTO

#JIALMERIA26